

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

A Örömtánc Projekt Iroda a Pannónia Fesztivállal társulva 2010-ben is folytatni kívánja, immár hagyományteremtő jelleggel elindított kezdeményezését, azaz azt a törekvést, amely a magyar zenei kultúra bővítésének ösztönzését illetve a fiatal tehetségek felkutatását és gondozását célozza.

A pályázat kiírók két nagy kategóriában írnak ki pályázatot. Mindkettőnek azonban közös célja az új zeneművek megszületésének évről évre történő ösztönzése.

Kizárólag népzenei és világzenei műfajban – magyar, etnikai, kisebbségi, nemzetiségi, határon-túli népzene és népdal-hagyomány elemeire építkező, korszerű hangzásvilágú, populáris, modern zenemű elkészítése. A pályamű vagy új, eddig nyilvánosan meg nem jelentetett zenemű kell, hogy legyen, vagy már megjelentetett – bármely műfajú, akár más szerzőtől származó – zenemű újonnan, új formában történő „népies, világzenei” átdolgozása.

A pályázat egyfordulós. Elbírálása azonban részben a szakmai zsűri, másrészt a közönség értékelése alapján történik.

A pályázat célja kettős, egyrészt a magyar zenei kultúra évről évre történő bővülésének ösztönzése, részben a „nagy öregek” bevonásával, részben pedig a fiatal tehetségek felfedezésével és tehetséggondozással.

Célja továbbá a magyar, kisebbségi, etnikai, nemzetiségi tradicionális kultúra élővé tétele és a fiatalokkal való megszerettetése.

Ezért a pályázat kiírók szándéka, hogy a zsűribe már elismert, neves, közkedvelt zenekarokat, zeneszerzőket kérjen fel, akik példát mutathatnak a fiatalok számára, ugyanakkor egyben segítik is munkájukat az „Örökbefogadás” programmal. Az „Örökbefogadás” program értelmében a zsűriben helyet foglalók számára az értékelésen túl, feladatuk lesz egy-egy fiatal tehetség kiválasztása és vele/velük egy közös dal elkészítése. Ez a dal tervezetten elhangzik a TV műsorban valamint a Pannónia Fesztiválon is, továbbá felkerül a későbbiekben kiadásra kerülő zenei CD-re is, ezzel is segítve a fiatalok pályakezdését vagy egy új formáció piaci bevezetését.

Pályázati feltételek

1. Pályázásra jogosultak

Magyar, magyarországi kisebbségi, etnikai, nemzetiségi valamint határon túli – zeneszerzéssel hivatásszerűen vagy amatőr formában foglalkozó – 15. életévüket betöltött jogi vagy természetes személyek, azaz előadók, zenekarok, szerzők, akik 0 vagy 1 lemezzel rendelkeznek, valamint a jelen pályázati kiírásnak és feltételeknek megfelelnek, és pályázati művüket feltöltik a www.pannoniafesztival.hu honlapra.

A pályázatban részvételre szánt dal a kiválasztott kategóriának megfelelő stílusú, de kizárólag magyar nyelvű lehet, valamint közerkölcsöt, vallási, felekezeti, etnikai hovatartozást, jogszabályt stb. nem sérthet.

2. Általános ismertetés

2.1. Pályázati feladat

A.)

Modern, XXI. századi hangzású, populáris (akár nyilvánosan megjelentetett, akár más együttes / zeneszerző által szerzett) zenemű „népies” változatának (tradicionális hangszerekkel kiegészített, átdolgozott) elkészítése.

A pályamű / átdolgozás forrása származhat harmadik fél (más zenekar, zeneszerző) munkásságából, de csak a tényleges zeneszerző jóváhagyása esetén. Az átdolgozás ugyanakkor létrejöhet a pályázó és a forrás / harmadik fél együttműködésének és közös pályázatának eredményeként is.

Előnyt élvez azon pályázó, aki a saját műfajától merőben eltérő zenei stílusú partnert/forrást keres. A forrásnak zenei műfaji megkötése nincs.

B.)

A „népzene XXI. századi modern átíratára”, azaz a magyarországi és határon túli autentikus népzene és népdalagyomány elemeire építkező, de korszerű, XXI. századi hangzásvilágú, populáris, új zenemű elkészítése (koncerten, videómegosztó oldalakon bemutatott nem számít megjelentetettnek).

Mindkét kategóriában előnyt élveznek az élő és a műfajra jellemző hangszereket és szöveges éneket alkalmazók.

2.3. A részvétel feltételei

2.3.1. A pályázatra történő nevezés a jelen pályázati kiírás és feltételek teljes körű elfogadását jelenti.

2.3.2. A pályázat nyilvános oldala a <http://www.pannoniafesztival.hu>. Minden résztvevő pályázó erre a honlapra töltheti fel a benevezni szándékozott zeneszámait a honlapon történt regisztrációt követően. Egy pályázónak egy zeneszám feltöltése engedélyezett. A jelen kiírásban megadott honlapra feltöltő valamennyi személy saját maga felel az általa feltöltött zeneszám tartalmáért. A pályázat kiírók fenntartják maguknak azt a jogot, hogy minden olyan zeneszámot, amely közérkölcst, vallási, felekezeti, etnikai hovatartozást, egyéb jogot, jogszabályt stb. sért, a pályázaton való részvételből kizárja.

2.3.3. A pályázatra jelentkezőknek egy dalt kell beküldeniük, a kiírás szerinti két lehetőségéből szabadon választhatnak.

2.3.4. A pályázaton történő részvétel, valamint a beérkező zeneszámok fenti honlapon történő megjelenítése díjmentes.

2.3.5. A pályázati művek hossza maximum 4-5 perc terjedelmű lehet.

2.3.6. A nyertesek számára a későbbiekben szükséges a beadott dal rövidített, azaz 3-3,5 perces változatának elkészítése is.

2.3.7. A pályázók zeneműveinek modern tánckoreográfia elkészítésére alkalmasnak is kell lennie. Előnyt élveznek a dinamikus, lendületes zeneművek.

2.3.8. Pályázó a pályázat benyújtásával egyidejűleg tudomásul veszi, hogy a beadott pályaművek felhelyezésre kerülnek a másik pályázat kiíró honlapjára is (<http://www.rom-tanc.hu>), az átküldött szakmai leírás és fotók mellett. A pályázó vállalja, hogy a kiírók a pályaművet/műveket a <http://www.rom-tanc.hu> honlapon jogi korlátozás nélkül felhasználhatja, tárolja, később áthelyezi archívumba.

2.4. Értékelés, díjazási feltételek

- 2.4.1. A pályázó a pályázat benyújtásával tudomásul veszi, hogy beadott zeneművét mind a szakmai zsűri értékeli, a közönség pedig szavazatot ad le rá.
- 2.4.2. A zsűri által legjobbnak ítélt zeneszámok készítője/készítői a pályázat szakmai zsűri díjára válik/válnak jogosulttá. A pályázók a regisztráció során feltüntetett adatai csupán az értesítés és azonosítás miatt szükségesek. A honlapon és a szakmai zsűri részére csupán a megadott jelige alapján lesznek beazonosíthatóak, éppen az elfogulatlanság szempontjának érvényesítése okán.
- 2.4.3. A nyertesek számára kötelező a későbbiekben a pályázati dalokat CD, DVD hordozóra feljátszva is leadni a kiírók számára.
- 2.4.4. Az 1. feladatot tekintve, amennyiben pályázó más zenekar, zeneszerző dalát dolgozza át, köteles benyújtani a szerző hozzájárulási, avagy az együttműködésre vonatkozó nyilatkozatát.
- 2.4.5. A 2. kategóriában indulóknak, a már megjelentetett, nyilvánosságra hozott zeneművet illetve már létező átdolgozást nem lehet beküldeni.
- 2.4.6. Amennyiben a pályázó újnak nevezi meg a zeneművet, de arról a későbbiekben kiderül, hogy már létezett, már megjelentetésre került (megjelentetettnek: kereskedelmi forgalomba helyezett, lemez formájában kiadott dal számít /koncerten bemutatott nem számít annak/), illetve amennyiben az átdolgozás során kiderül, hogy az átdolgozás tényét harmadik fél nem hagyta jóvá, úgy a pályázó kizárásra kerül a pályázatból vagy a későbbiekben nyertes pályamű esetén köteles visszafizetni a megítélt fődíj összegét. A jogi konzekvenciákat és a teljes felelősséget pályázó maga viseli.
- 2.4.7. A feltöltött pályázati zenemű mellett el kell küldeni az alábbiakat:
 - Szerzői nyilatkozat, mely hitelesíti, hogy az adott zeneművet a nyilatkozatban megnevezett zeneszerző szerezte.
 - Harmadik személytől származó átdolgozás esetén a harmadik fél átdolgozás jóváhagyását igazoló nyilatkozata vagy a közös együttműködésre vonatkozó közös nyilatkozat.
 - A zeneműben szereplő zenész(ek), énekes(ek), szövegíró(k) felsorolása
 - A szerző(k) írásban benyújtott szakmai önéletrajza, amely tartalmazza a pályázó eddigi szakmai – művészeti tevékenységét
 - A nyertes pályázók a nyilvános fellépéseket, illetve a dalok esetleges televízióban történő bemutatását megelőzően kötelesek a pályázati műveket az Artisjus felé bejelenteni. A be nem jelentés következményei, amennyiben azok a pályázat kiíró és a rendezvények szervezőjét is érintenék, a szerzőt terhelik.

3. Határidők

- 3.1. A pályázatok benyújtásának (feltöltés) határideje: **2010. március 15.**
- 3.2. Az eredményhirdetés időpontja: **2010. március 31.**

4. Fődíj és további díjak

- 4.1. A nyertes pályamű alkotóját szakmai díj esetén bruttó **500. 000** Ft fődíj illeti meg. A pénzértékű díj(ak)al kapcsolatos adóterheket a kiírók nem vállalják. A fődíj változtatásának jogát a kiíró fenntartja.
- 4.2. A további helyezést elérők meghívást kapnak az ÖRÖMTÁNC televíziós műsorba valamint fellépési lehetőséget nyernek a Pannónia Fesztiválra. A nem pénzértékű díjak készpénzre nem válthatók és nem átruházhatók.
- 4.3. A díjak átvételének feltétele az átvételhez szükséges adatok megadása, valamint a vonatkozó szabályzatok elfogadása és betartása.
- 4.4. A nyertesek egy-egy pályaműve zenei CD formájában kiadásra kerül.

5. Információk

Képviselők: Stromayer Andrea, Hidvégi Judit

Tel.: 06 20 264 2126; 06 30 406 8338

E-mail: info@mail.pannoniafesztival.hu

7. Egyéb rendelkezések

A kiírók fenntartják a jogot, hogy a jelen pályázati kiírásban foglalt feltételeket vagy magát a pályázatot módosítsák vagy megszüntessék. Bármilyen módosítás vagy megszűnés esetén törekszenek a nyilvánosság tájékoztatására, de a változás okától függően előfordulhat, hogy az előzetes értesítés nem lehetséges.

A kiírók a pályázaton résztvevők személyes adatait a hatályos adatvédelmi előírásoknak (1992. évi LXIII. törvény és 1998. évi VI. törvény) megfelelően kezeli.

A www.pannoniafesztival.hu és www.rom-tanc.hu domain név a Petrol Music & Media Kft. és Örömszene örömtánc Projekt Iroda Kft. üzemeltetésében működik, melyek egymással szerződéses jogviszonyban állnak.